

L'ÉCOLE ÉMILE COHL OBTIENT LE VISA DU MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR POUR SA FORMATION DE DESSINATEUR 3D (BAC+3)

Le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche vient d'attribuer le visa, niveau 6, au diplôme de Dessinateur 3D (bac+3) de l'École Émile Cohl. Celui-ci était, jusqu'ici, certifié par un titre RNCP (ministère du Travail) de niveau 6. Désormais, la reconnaissance académique de cette formation professionnalisante, préparant aux métiers de l'animation 3D et de l'infographie artistique, **lui donne l'équivalent du grade de licence d'un diplôme national.**

La valeur du diplôme visé de Dessinateur 3D est garantie par l'État (pour une période initiale de trois ans renouvelables), ce qui signifie que le diplôme sera signé à la fois par le directeur d'établissement, Antoine Rivière, et par le Recteur de l'académie de Lyon. Pour les étudiants qui le souhaitent, ce diplôme visé autorise une poursuite d'études directement en master, en France comme à l'international.

Accordé aux formations dispensées par les établissements reconnus par l'État depuis au moins cinq ans, **le visa sanctionne de nombreux critères de qualité relatifs à la formation et au projet pédagogique, mais aussi à la composition du corps enseignant, aux équipements de l'école, à sa place dans l'environnement socio-économique, à ses activités de recherche, à ses partenariats, à sa politique sociale en faveur des étudiants et à leur insertion professionnelle.**

Surtout recherché par les écoles d'ingénieurs et les business schools en raison de sa visibilité à l'international, le visa est rarement accordé aux écoles d'art. L'École Émile Cohl affiche désormais deux diplômes visés : celui de Dessinateur 3D et celui de Dessinateur Praticien dédié à la maîtrise du dessin traditionnel et numérique, lui aussi de niveau 6, qui oriente vers trois spécialisations bac+5 en conception-réalisation et direction artistique dans les domaines de l'édition multimédia, du cinéma d'animation et du jeu

vidéo, où le taux d'emploi des jeunes diplômés avoisine les 100 % au bout d'un an.

« Ce deuxième visa souligne, une fois encore, l'excellence des formations dispensées par l'école et le sérieux pédagogique reconnu par les plus grands studios, agences et instances nationales », déclare Aymeric Hays-Narbonne, directeur pédagogique de l'École Émile Cohl. « L'obtention du visa ne remet pas en cause, bien entendu, les fondamentaux de notre pédagogie qui restent inchangés depuis la création de l'école en 1984 ».

Elle implique cependant des adaptations, induites par la reconnaissance académique du diplôme.

Ainsi, les prochains candidats pour la rentrée 2023-2024 passeront obligatoirement par la plateforme Parcoursup pour formuler leurs vœux d'inscription en 1^{ère} année de Dessinateur 3D et déposer leur dossier de candidature. Le dossier artistique à constituer sera toutefois identique à celui demandé pour la formation Dessinateur Praticien, à savoir quatre planches de dessins d'observation du réel (objets, personnages et décors).

Consciente de l'enjeu que représente, pour les familles, l'orientation vers l'enseignement supérieur et l'accès aux grandes écoles, **l'École Émile Cohl propose tout au long de l'année des rendez-vous individuels gratuits** pour répondre aux questions des candidats, les conseiller sur la constitution de leur dossier et les accompagner dans leur inscription sur Parcoursup.

L'École Émile Cohl est une entreprise familiale, à taille humaine, indépendante des groupes à but lucratif. La singularité du projet pédagogique porté par son fondateur, Philippe Rivière, dont le modèle de développement était centré sur la réussite professionnelle de ses étudiants, lui permet depuis 40 ans de compter parmi les meilleures écoles d'art.



// A PROPOS DE L'ÉCOLE ÉMILE COHL

Ecole d'art de référence créée à Lyon en 1984, l'École Émile Cohl forme aux métiers du dessin pour l'édition multimédia (BD, illustration, dessin de presse), le cinéma d'animation et le jeu vidéo. A Lyon et Angoulême, elle réunit 150 professeurs, qui sont aussi des artistes confirmés, et plus de 850 étudiants répartis dans huit formations de bac+1 à bac+5 : Prépa Dessin, Prépa Dessin FLE, Dessinateur Praticien, Dessinateur 3D, Storyboard & Layout (Angoulême), et trois spécialisations bac+5 en édition, cinéma d'animation ou jeu vidéo.

Depuis 2000, l'école organise chaque année un job dating pour ses étudiants en fin d'études, auquel participent près de 70 maisons d'édition et studios de création.

L'École Émile Cohl, c'est aussi un organisme de formation professionnelle certifié Qualiopi et une école d'initiation au dessin pour tous publics, jeunes et adultes.

Contact presse

Laurent Poillot
lpoillot@cohl.fr