



Illustration : Samuel Bouvant, étudiant de 3^e année Dessinateur Praticien

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lyon, le 14 novembre 2024



L'École Émile Cohl annonce l'ouverture de la formation diplômante de *Dessinateur praticien* (Bac +3) dans son établissement d'Angoulême à la rentrée de septembre 2025

« Il s'agit de la **formation historique** de notre établissement lyonnais, qui vise à acquérir la **culture et la maîtrise du dessin** ainsi que les compétences pour exercer les métiers du dessin narratif dans les secteurs de l'édition, du cinéma d'animation et du jeu vidéo » indique Aymeric Hays-Narbonne, Directeur pédagogique. La formation d'Angoulême reprendra à l'identique les matières et volumes horaires de sa version lyonnaise, soit plus de 3 300 heures d'enseignement au total sur les trois années. La progression pédagogique amènera l'étudiant à réaliser des compositions de plus en plus soignées, répondant à des contraintes de production : objets simples au trait, puis en couleur à la main, puis à l'ordinateur ; mise en scène de personnages et de décors sous différents formats ; réalisation d'images fixes et animées, etc.

Alexandre Maubaret, Responsable de l'établissement d'Angoulême et Directeur du développement souligne que « depuis son installation à Angoulême en 2021, l'école a fait le constat d'une demande étudiante significative pour la formation de Dessinateur praticien dans la partie Ouest de la France. **Cette formation n'a pas d'équivalent en France** et la majorité des étudiants recrutés à Lyon sont originaires de la région Auvergne Rhône-Alpes. Cela confirme la tendance actuelle des familles à favoriser les établissements supérieurs de leurs régions, dans un contexte d'accroissement des offres de formation ».

L'ouverture d'une nouvelle formation à Angoulême, deux ans après la Prépa dessin, confirme la volonté de l'école de pérenniser et développer son établissement d'Angoulême. « Le choix de la

ville d'Angoulême pour proposer notre formation historique centrée sur le dessin, cœur de la pédagogie de l'école, nous paraissait évident compte tenu de son positionnement comme **capitale française de l'image fixe**, avec le Festival Internationale de la BD en figure de proue, et comme **place forte de l'image animée**, grâce à la vitalité du Pôle Magelis » précise Antoine Rivière, Directeur général.

Cette formation se termine en 3^e année par un stage obligatoire de deux mois, suivi d'un workshop d'approfondissement technique dans une spécialisation du choix de l'étudiant. Elle est ainsi la voie d'accès privilégiée aux spécialisations de l'école (Cinéma d'animation, Jeu vidéo, Edition, Storyboard et Layout). Elle permet également une insertion professionnelle dans différents métiers artistiques.

A Lyon, cette formation est accessible via Parcoursup. Elle est visée par le ministère de l'Enseignement supérieur, soit le plus haut degré de reconnaissance pour un établissement d'enseignement supérieur privé. Le diplôme est ainsi codéveloppé par l'école et le rectorat. Une demande d'extension de ce visa a été déposée pour Angoulême. Dans l'attente, les inscriptions sont d'ores et déjà ouvertes.

L'École Émile Cohl est un établissement d'enseignement supérieur privé indépendant depuis sa création en 1984. Elle compte 850 étudiants, un corps enseignant composé de 150 professeurs et célèbre cette année ses 40 ans.



Illustration : Sarah Lautard, étudiante de 3^e année Dessinateur Praticien

A PROPOS DE L'ÉCOLE ÉMILE COHL

Ecole d'art indépendante de référence, créée à Lyon en 1984, l'École Émile Cohl forme aux métiers du dessin pour l'édition multimédia (BD, illustration, dessin de presse), le cinéma d'animation et le jeu vidéo. A Lyon et Angoulême, elle réunit 150 professeurs, qui sont aussi des artistes confirmés, et plus de 850 étudiants répartis dans huit formations de bac+1 à bac+5 : Prépa Dessin, Prépa Dessin FLE, Dessinateur Praticien, Dessinateur 3D, Storyboard & Layout (Angoulême), et trois spécialisations bac+5 en édition, cinéma d'animation ou jeu vidéo.

Depuis 2000, l'école organise chaque année un job dating pour ses étudiants en fin d'études, auquel participent près de 60 maisons d'édition et studios de création.

L'École Émile Cohl, c'est aussi un organisme de formation professionnelle certifié Qualiopi et une école d'initiation au dessin pour tous publics, jeunes et adultes

Contact presse :

Alexandre Maubaret
amaubaret@cohl.fr


école émile cohl